

推 介

黑龙江农业工程职业学院校园文化建设

□ 周 晶

牢固树立“用文化管学院、用文化兴学院”的办学理念,以和谐、人文、特色为主题,加强文化建设顶层设计,形成了独特的农工文化品格。

加强顶层设计,以精神理念引领文化发展。制订6大类几百项学校制度,初步形成适应现代高职教育管理和人才培养需要的管理制度体系。实施学校精神培育和弘扬工程,制订《学校文化手册》,对学校理念识别、行为识别、视觉识别作出规定,出台《学院视觉形象识别系统管理手册》,统一、规范、严格使用学校标识160多项。开展“文化建设示范年”等系列品牌活动,初步形成具有农工特色的文化活动模式和品牌“范式”。

坚持以农为本,以服务区域传播专业文化。根据黑龙江省“八大经济区、十大工程”建设、社会主义新农村建设、东北老工业基地振兴以及产业结构调整,强化专业内涵建设,实施“稳工兴农、以工促农”的专业发展战略,在专业布局上重点发展农业类专业,稳定发展工业类专业。参与农业部“农业科技入户工程”和“科技之冬”、“春雨”、“春雷”等行动,广泛开展为农民工培训的“万服工程”、“农村创业工程”和“三下乡”活动等,组织“专家服务团”,深入到田间地头和农民的养殖现场,帮助农民解决生产问题。

注重环境设计,以文化物化于形彰显人文和谐。对楼宇和道路进行体现育人功能的命名,如拓耕楼、博学楼、尚学楼、砺学楼和艺术楼等,体现各建筑的实用特点;道路按照纵向和横向分别命名为明礼路、明信路、明德路、求真路、求是路、求新路等。主校区景观划分为5个区域,分别为以“敦品、励志、怡情、修为”为主题的人文景观区,展现和谐、向上的人文环境;以“竞技、强能、学以致用”为主题的实训教学区,凸显农工特色、职业氛围、企业情境,突出善术致用的理念;以“修身、养德、节俭、环保”为主题的益德生活区,陶冶大学生的情操;以“运动、健康、和谐”为主题的体育运动区,营造“我运动、我健康、我快乐”的鲜活气氛;以历史人物、农工发展为主题设立的雕塑、历史墙、文化角等,赋景观以生命、启观者以遐思,实现特色文化物化于形。

固化各类活动,以品牌经典塑造文化氛围。按照“道德品质+职业技能+发展潜力”三位一体的育人模式、品能合一的育人目标,开展校园品牌文化建设,固化各类文化节、活动月、主题教育等品牌活动。按照“校级活动品牌化、院级活动特色化、社团活动项目化”的原则,构建“一院一品”的特色高职校园文化格局。按照“一个规范管理办法、一名指导老师、一个挂靠单位、一批活动骨干”的原则,打造富有特色的品牌社团。构建和固化“五节、两纪、一庆”为主要内容的经典活动框架体系。倡导主旋律,注重社会主义核心价值观的养成,广泛开展学业规划设计大赛、辩论赛、引航讲坛、企业文化进校园等文化专场特色活动,形成和谐向上的校园文化氛围。